



# FETICHIC

La diseñadora Nika Zupanc ([www.nikazupanc.net](http://www.nikazupanc.net)), colaboradora de la editora de muebles Moooi nos muestra a través de su última colección, *I Will buy flowers myself*, un estilo podríamos decir, con muchas salvedades, erótico y oscuro, pero a la vez inocente. ¿Cómo se entiende esto?

Cabe señalar que de las muchas acepciones dadas al término fetichismo, el de "devoción hacia los objetos"; -que en psicología dicha devoción se inclina hacia el deseo, consistente en desviar o acentuar la atracción por una persona atribuyendo carga erótica a los objetos e imágenes que la representan-, nos viene al dedillo para hablar de la diseñadora eslovena Nika Zupanc. Erotismo e inocencia van de la mano aquí. Ambos conceptos son como confesiones personales de espléndida profundidad, emanadas de lo más auténtico de su universo. La obra de este año consta de nueve objetos de mobiliario tales como un plumero, el *rollercoaster Konstantin Beta* (coche de juguete), el sofá de la serie *C minor* o las cunas *Boris, Vladimir and Alexander*. El clima, mayoritariamente sexual, se rompe en momentos; no se sabe si los muebles están hechos para amas de casas juguetonas o para amueblar el cuarto de una niña gótica. Incluso la pieza aparentemente menos mórbida lleva el subtítulo de *A deliciously rebellious mini hot plate*, un plato unitario de inducción para cocinar encargado por la firma Gorenje que responde al nombre de *Mrs. Dalloway* y tiene forma de polvera para el bolso. Muchas citas a la tradición sexual y una inspiración elevada por la ironía que se traduce en un juego de arte contemporáneo.